Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Ростовской области «Таганрогский педагогический лицей - интернат»

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОЕКТНАЯ РАБОТА

Тема: «ПРИЧИНЫ ЗАГРЯЗНЕНИЯ ТАГАНРОГСКОГО ЗАЛИВА»

Автор работы:

Пугач Галина, 10 «С» кл.

Научный руководитель:

Димитренко Лариса Валерьевна

Учитель истории и обществознания

г. Таганрог

2021 год

Оглавление

[Введение 3](#_Toc65524897)

[Основная часть 3](#_Toc65524898)

[1. Сценарий видеофильма о причинах загрязнения Таганрогского залива 3](#_Toc65524899)

[2. Технология создания видеофильма 4](#_Toc65524900)

[Заключение 5](#_Toc65524901)

[Список литературы 5](#_Toc65524902)

# Введение

**Актуальность**: изучение загрязнения вод Таганрогского залива в настоящее время требует особенного внимания. Область проектирования данной работы – учёт и анализ факторов, воздействующих на экологию, и способствующих загрязнению воды в Таганрогском заливе. Разумеется, говоря о Таганрогском заливе, нельзя не говорить об Азовском море и его истоках и притоках. Так, образ будущего – очищенное от мусора Азовское море, полное рыбы, с активной береговой защитой, качественной водой и разработанной системой рекреации.

**Целью** моей работы является выяснение причины загрязнения водоема и создание об этом видеофильма. Следует выделить ряд **задач**, определяющих ход проектной работы:

1. Изучить причины загрязнения вод Таганрогского залива;
2. Расширить географические знания о Таганрогском заливе;
3. Привести гипотетические пути решения выявленных проблем;
4. Смонтировать и презентовать видеофильм.

В истории России залив сыграл немаловажную роль в развитии экономики. Он и по сей день входит в число значимых портов России. Крупнейшая часть акватории Таганрогского залива отличалась богатым разнообразием рыбных ресурсов. Сейчас численность разновидностей рыб сократилась. Куда и почему ушла рыба? Почему большая часть природных вод загрязнена? Попытаемся выяснить, используя

следующие **методы:**

1. Сбор и обработка данных;
2. Наблюдение;
3. Видеосъёмка;
4. Анализ специальной справочной литературы;
5. Синтез полученной информации.

**Материалы проектирования**:

Таганрогский залив является самым большим в Азовском море. Наибольшая ширина достигает 52 км, наименьшая - (около 26 км) отмечена между косами Петрушиной и Чумбурской. По строению Таганрогский залив представляет собой несколько своеобразных ландшафтов, характеризующихся типологическим сходством абразионных склонов северного и южного побережий, подводных оснований кос, склона р. Дон и Центрально-Таганрогской равнины [1].

# Основная часть

## 1. Сценарий видеофильма о причинах загрязнения Таганрогского залива

В истории России Таганрогский залив сыграл немаловажную роль в развитии экономики. Он до сих пор входит в число значимых портов России. Крупнейшая часть акватории Таганрогского залива отличалась богатым разнообразием рыбных ресурсов. Сейчас численность разновидностей рыб сократилась. Куда и почему ушла рыба? Почему большая часть природных вод загрязнена? Попытаемся выяснить. Я решила отразить информацию о состоянии и причинах загрязнения Таганрогского залива в видеофильме, который мне предстояло снять. Первым этапом моей работы было разработать сценарий этого видеофильма. Сценарий состоял из нескольких этапов:

1) Вступление;

2) Значение Таганрогского залива в развитии экономики;

3) Экологическое состояние Таганрогского залива;

4) Причины и факторы загрязнения:

а) наличие заводов на побережье и сточных вод, исходящих от них;

б) появление сорной рыбы, именно она, подкапывая дно залива, поднимает на поверхность весь мусор и ил [2];

в) причины природного характера (изменение климатических условий и связанное с ним изменение деятельности ветров, увеличение повторяемости штормов и вызванное этим повышение уровня Таганрогского залива [3]; неблагоприятная геологическая обстановка – широкое распространение суглинистых почв, которые легко размываются в береговых обрывах, недостаток пляжеобразующего песка; разнообразное, хаотичное движение тектонических плит в береговой зоне) [4];

в) антропогенное воздействие (рост потребностей и снижение образца менталитета привели к падению качества всех составляющих Таганрогского залива, как географического объекта; выброс мусора в неположенных местах является отдельной проблемой. «Экологические» службы по вывозу мусора всячески стараются сдерживать безграничные потоки отходов, вовремя их утилизируя, но такими действиями они нарушают экологию воздуха и почвы, так как отходы в г. Таганроге пока не перерабатываются в должном объёме) [5];

5)Гипотетические пути решения проблемы загрязнения залива:

а) усиление контроля утилизации отходов местными жителями;

б) активизация береговой защиты с целью сохранения рыб;

в) разумное разрабатывание рекреации;

г) проведение агитационной деятельности с целью сбора мусора;

д) контроль численности судов на Азовском море [6];

е) искусственное пополнение водоёма видами рыб, которые находятся в критическом количестве;

ж) сокращение добычи нефти.

з) регулярная фиксация изменений.

6) Призыв не загрязнять и охранять территорию Таганрогского залива.

## 2. Технология создания видеофильма

Вторым этапом моей работы стало создание самого видеофильма. Вооружившись телефоном и шокером (от нападения диких собак), я отправилась на побережье Таганрогского залива. Обходя побережье залива, обратила внимание на большое количество отходов строительного мусора, горы бутылок, старые шины, разлагающиеся рыболовные сети. Нетрудно заметить, что с каждым годом такого мусора становится больше. Я снимала видеофильм на камеру своего телефона. Следующим шагом было редактирование фото и видео в программе InShot. Также я пользовалась информацией из электронных ресурсов об экологическом состоянии Таганрогского залива, из журнала «Эколого-географический вестник Юга России» и другой дополнительной литературы. Результатом моей проектной деятельности стал короткий фильм о важной экологической проблеме нашего города – загрязнении Таганрогского залива. Я считаю, что будущее нашего залива в первую очередь зависит от нас. Уходя с побережья, каждый из нас может забрать мусор и по пути домой выбросить его в урну, ведь это совсем несложно. Давайте будем уважать природу, мы – часть её.

# Заключение

Благодаря своей проектной работе, я стала лучше разбираться в проектной деятельности, правильно оформлять и презентовать проект. Узнала об основных причинах и факторах загрязнения Таганрогского залива. Научилась правильно пользоваться информацией, работать в программе InShot. Я считаю, что мой видеофильм можно использовать на уроках обществознания, географии, посвященных экологическим вопросам. Также это видеофильм можно использовать на классных часах или мероприятиях экологической направленности. Приведенные в видеофильме мероприятия, на мой взгляд, будут способствовать плодотворной деятельности по очищению и восстановлению вод не только Таганрогского залива, но и всего Азовского моря.

# Список литературы

1. Ивлиева О.В, Ивлиев П.П., Беспалова Л.А. Опасные природные и техноприродные процессы морского побережья Ростовской области [Электронный ресурс]// Вестник ТГУ, вып.2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/opasnye-prirodnye-i-tehnoprirodnye-protsessy-morskogo-poberezhya-rostovskoy-oblasti> (Дата обращения: 02.02.2021)
2. Вишневецкий В.Ю., Старченко И.Б. Информационная система мониторинга экологического состояния водной биосреды. // Известия ТРТУ. Тематический выпуск. - Таганрог ТРТУ: 2000. № 4(18). - с. 164-165.
3. Экологический атлас Ростовской области. Ростов н/Д: Изд-во «Гефест»: 2000. - с. 220
4. Мамыкина В.А. Интенсивность современных процессов в береговой зоне Азовского моря // Изв. ВГО: 1978. Т. 110, вып. 4. - с. 351–355.
5. Беспалова Л.А., Ивлиева О.В., Ищенко А.А. Природно-антропогенные ландшафты Таганрогского залива // Геоэкологические исследования и охрана недр: Науч.-техн. информ. сб. - М.:1998. Вып. 4. - с. 47–56.
6. Хрусталёв Ю.П. и др. // Эколого-географический вестн. Юга России: 2000. № 1. – с. 11–21.