**Оценочный лист члена жюри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ презентаций участников НПК**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИучастника НПК | Отсутствие фактических, речевых и др. ошибок**5б** | Выдержан научный стиль (научный язык, фон, шрифт, отсутствие картинок и фото)**3б** | Содержание соответствует теме работы**3б** | Соответствует принципам презентации(минимум текста, наглядность) **3б** | Есть «изюминка», оригинальный замысел**3б** | Содержит все элементы: цель, гипотезу, задачи, методы, исследовательскую часть, выводы, Спасибо за внимание**5б** | Общее впечатление(защита)**1б** | итого |
|  |   |   |   |   |   |   |   |   |
|  |   |   |   |   |   |   |   |   |
|  |   |   |   |   |   |   |   |   |
|  |   |   |   |   |   |   |   |   |
|  |   |   |   |   |   |   |   |   |
|  |   |   |   |   |   |   |   |   |
|  |   |   |   |   |   |   |   |   |
|  |   |   |   |   |   |   |   |   |

Подпись члена жюри\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /ФИО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Оценочный лист члена жюри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ выступления участников НПК**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИучастника НПК | **Соответствие** сообщения заявленной теме, цели и задачам работы**2б** | **Структурированность** (организация) сообщения, которая обеспечивает понимание его содержания**2б** | **Культура выступления** – чтение с листа или рассказ, обращённый к аудитории**2б** | **Доступность**сообщения о содержании проекта, его целях, задачах, методах и результатах **2б** | **Целесообразность, инструментальность** наглядности, уровень её использования**2б** | **Соблюдение**временного регламента сообщения (не более 15 минут)**2б** | **Чёткость и полнота** ответов на дополнительные вопросы по существу сообщения **2б** | **Владение**специальной терминологией по теме проекта, использованной в сообщении**2б** | **Культура дискуссии** – умение понять собеседника и аргументировано ответить на его вопросы**2б** | итого |
|  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |
|  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |
|  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |
|  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |
|  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |
|  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Подпись члена жюри\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /ФИО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_